

Contenu du dossier de presse

- Communiqué de presse
- Prix et dons 2020
- La Fondation BCV et les membres du Conseil de la Fondation BCV
- Prix et dons de la Fondation BCV attribués dès 1995

Communiqué de presse

La Fondation BCV attribue quatre dons d'une valeur totale de CHF 360 000

Alors que la situation sanitaire ne permet pas, pour le moment, à la Fondation BCV d'organiser une cérémonie publique pour la remise de ses prix 2020, le Conseil de Fondation tient néanmoins à annoncer sans plus tarder les quatre bénéficiaires, leur permettant ainsi de mettre en œuvre leurs projets dès que les conditions seront à nouveau réunies.

Les quatre bénéficiaires des dons de la Fondation BCV en 2020 sont le Professeur Jürg Schwitter, médecin chef au Service de cardiologie du CHUV, pour le développement d'un Centre de recherche en IRM cardio-vasculaire interventionnelle au CHUV, Pro Juventute Vaud pour son programme de prévention de la santé mentale des jeunes «Des enfants forts», l'Association des proches aidants dans le canton Vaud en faveur de la mise en œuvre d'une formation en ligne pour les proches aidant-e-s, ainsi que La Ferme des Tilleuls à Renens pour permettre l'édification de l'œuvre le «Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II» conçue par l'artiste Danielle Jacqui.

Lausanne, le 8 avril 2020 – Le Conseil de la Fondation BCV a récompensé, pour sa 25^e année, des lauréats dans les domaines scientifique, social et culturel.

Dans le domaine scientifique

Le Centre de recherche en IRM cardio-vasculaire interventionnelle est un projet commun aux départements «Cœur-vaisseaux» et «Radiologie médicale» du Centre hospitalier universitaire vaudois (CHUV). Il se propose de créer un centre d'excellence en transformant l'imagerie par résonance magnétique (IRM) diagnostique en plateforme thérapeutique, c'est-à-dire d'utiliser l'IRM non seulement pour diagnostiquer des maladies, mais aussi pour la réalisation d'interventions invasives en temps réel. La nouvelle technique d'IRM interventionnelle offre, entre autres, le potentiel de réduire le taux de récurrence de tachycardie ventriculaire après ablation conventionnelle, et ceci, sans exposition des patients et du personnel aux effets des rayons ionisants. Le soutien de la Fondation BCV, d'un montant de CHF 120 000 permettra de réaliser une première étude dans le domaine des arythmies cardiaques.

Dans le domaine social

L'objectif de Pro Juventute Vaud est de renforcer d'une manière ludique et exploratoire la santé mentale des jeunes. Le projet est basé sur le constat que les problèmes personnels tels que les tendances suicidaires, les crises, l'automutilation, les humeurs dépressives ou les situations d'anxiété chez les jeunes sont en nette augmentation. En 2019, près de 223 000 enfants et jeunes ont fait appel au 147, dont environ 20 000 dans le canton de Vaud. Des analyses révèlent que le meilleur moyen pour atteindre un maximum de jeunes passe par l'école. Aussi la thématique «Prendre soin de soi et accepter de l'aide» est inscrite au programme des cycles 1 et 2 du plan d'études romand (PER). Le projet «Les enfants forts» de la fondation Pro Juventute s'inscrit dans cette démarche. Soutenu à hauteur de CHF 60 000, il se veut un outil pratique pour renforcer les enfants dans leur aptitude à percevoir et à gérer leur sentiment de détresse.

L'Association des proches aidants, fondée dans le canton de Vaud en 2014, réunit une centaine de membres individuels et trois membres collectifs, la Croix-Rouge vaudoise, la Fondation Pro-XY et l'Association des CMS Nord vaudois-Broye. Elle lance un projet dont le but est d'offrir aux proches aidant-e-s un accompagnement et une connaissance leur permettant d'être suivi-e-s, formé-e-s et soutenu-e-s aux niveaux pratique, social, familial, médical, psychologique et professionnel, et de se doter d'outils utiles et facilement accessibles. Cet accompagnement soutenu par un montant de CHF 60 000 prendra la forme de capsules vidéo.

Dans le domaine culturel

La Ferme des Tilleuls de Renens est un lieu culturel multidisciplinaire qui propose des expositions, des concerts, des projections et des rencontres diverses. Danielle Jacqui, figure française majeure de l'art singulier (art brut), a fait don à La Ferme des Tilleuls en 2015 d'une œuvre intitulée «Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II» réalisée pendant près de dix ans. Cette installation monumentale et foisonnante fait coexister l'art singulier avec des milliers de pièces en céramique issues des mains de l'artiste. Elles seront assemblées sur une structure métallique tridimensionnelle composée de modules et culminant à 13 mètres de hauteur. Le don de la Fondation BCV de CHF 120 000 permet d'initier les premières bases préfigurant l'édification finale de cette œuvre.

La Fondation BCV

Juridiquement indépendante de la BCV, la Fondation BCV distribue les fruits du capital dont la Banque l'a dotée. Depuis sa création en 1995, elle a récompensé plusieurs dizaines d'acteurs majeurs de la vie scientifique, sociale et culturelle vaudoise en leur octroyant plus de CHF 10 millions sous forme de dons et de prix.

Contacts:

Bernard Decrauzat, Président de la Fondation BCV

Tél.: + 41 79 286 43 40; courriel: bdecrauzat@gmail.com

Daniel Herrera, Responsable Médias & Communication, BCV

Tél.: +41 79 250 74 94; courriel: daniel.herrera@bcv.ch

Prix et dons 2020

Domaine scientifique

Centre de recherche en IRM cardio-vasculaire interventionnelle du CHUV: une première étude dans le domaine des arythmies cardiaques

Ce projet, commun aux départements «Cœur-vasseaux» et «Radiologie médicale», se propose de positionner le Centre hospitalier universitaire vaudois (CHUV) comme centre d'excellence sur la scène internationale. L'imagerie par résonance magnétique (IRM) est un outil diagnostique permettant d'évaluer précisément la fonction du cœur, la composition du myocarde (muscle viable, cicatrice, nécrose, œdème, ischémie, hémorragie), les flux vasculaires ainsi que le métabolisme.

Un groupe d'experts du CHUV propose de transformer l'IRM diagnostique en une plateforme thérapeutique, c'est-à-dire d'utiliser l'IRM non seulement pour diagnostiquer des maladies, mais aussi pour la réalisation d'interventions invasives en temps réel. L'une des applications envisagées par exemple touche au domaine des arythmies cardiaques pour lesquelles l'IRM interventionnelle permettra d'identifier précisément les structures arythmogènes et de les ablater à l'aide de cathéters dédiés. D'autres pathologies vasculaires périphériques et pulmonaires feront l'objet d'une recherche approfondie en collaboration avec différents services du CHUV. L'un des aspects uniques de cette technologie est d'évaluer en temps réel l'efficacité du traitement en l'absence de toute exposition aux rayons X, i.e. rayons ionisants.

À l'heure actuelle, seuls une poignée de centres en Europe, aux États-Unis et au Canada utilisent une telle technologie en clinique. Ce projet représente une opportunité unique pour l'avancement de la recherche au sein du CHUV/Université de Lausanne (UNIL) dans le domaine cardiovasculaire. Le prix de la Fondation BCV nous permet de réaliser une première étude dans le domaine des arythmies cardiaques.

Actuellement, les techniques conventionnelles d'ablation utilisent la fluoroscopie, qui ne fournit pas d'information sur le tissu à traiter. De plus, après traitement des arythmies à l'aide de cathéters d'ablation, les lésions ainsi créées ne peuvent être évaluées par manque de visualisation. Enfin, la fluoroscopie offre une information bidimensionnelle (i.e. de projection), qui est un facteur limitant dans le guidage tridimensionnel des cathéters d'ablation. Au vu de ces limitations, il n'est pas surprenant que le taux de récurrences de tachycardie ventriculaire après ablation conventionnelle soit d'environ 50% dans les grandes études multicentriques; ce qui expose le patient à un risque de mort subite et à plusieurs procédures complexes. La nouvelle technique d'IRM interventionnelle offre le potentiel de réduire ce taux de récurrences et ceci sans exposer les patients et le personnel aux effets des rayons ionisants.

Contact:

Pr. Juerg Schwitter, Médecin chef Cardiologie, Directeur du Centre de la RM Cardiaque du CHUV
Tél.: +41 79 556 83 27; courriel: jurg.schwitter@chuv.ch

Prix et dons 2020

Domaine social

«Les enfants forts», des ateliers pour percevoir et gérer le sentiment de détresse

La fondation Pro Juventute lance «Les enfants forts», projet de prévention du programme «Conseil + aide 147» dans le canton de Vaud. Le numéro 147 répond gratuitement 24 heures sur 24 et 365 jours par an aux besoins des enfants et des jeunes par un soutien pédagogique ou psychologique individuel.

L'objectif du projet «Les enfants forts», soutenu par la Fondation BCV, est de renforcer la santé mentale des jeunes. Selon notre baromètre annuel des soucis du 147 – un outil statistique unique dans le domaine de la protection de la jeunesse en Suisse –, les problèmes personnels, tels que les humeurs dépressives ou les situations d'anxiété, l'automutilation et les pensées suicidaires, représentent aujourd'hui plus d'un tiers des questions adressées au 147. Chaque jour, deux à trois jeunes présentant des tendances suicidaires s'adressent au 147. En 2019, pour le canton de Vaud, il y a eu 5 interventions de crise, soit des situations d'urgence pour lesquelles nos spécialistes du 147 ont dû appeler la police, une ambulance ou les services psychiatriques.

Des analyses montrent que le meilleur moyen pour atteindre un maximum d'enfants et de jeunes est de passer par l'école. La thématique «Prendre soin de soi et accepter de l'aide» est inscrite au programme des cycles 1 et 2 du plan d'études romand (PER). Avec ses ateliers, financés par la Fondation BCV, la fondation Pro Juventute propose un outil pratique pour renforcer les enfants dans leur aptitude à percevoir et à gérer leur sentiment de détresse.

Pour répondre aux nouveaux besoins des jeunes en termes de communication et pour mieux les atteindre, Pro Juventute a développé le Chat par les pair-e-s. Des jeunes sont formés par des membres expérimentés de l'équipe du 147 et coachés en direct pendant leur activité de conseil. Les jeunes s'appuient sur leur propre vécu, avec des expériences telles que le divorce des parents, un chagrin d'amour, la boulimie, etc. Ils ont un accès simple et authentique à leurs pairs, partageant le même langage, des références culturelles communes et des situations de vie similaires. Le soutien de la Fondation BCV permet de financer ce projet «*Chatter entre jeunes*» pour le canton de Vaud, c'est-à-dire l'encadrement des «jeunes conseillers» pendant leur chat hebdomadaire, pour toute l'année 2020.

En 2019, près de 223 000 enfants et jeunes ont fait appel au 147, dont environ 20 000 dans le canton de Vaud. En termes d'actualité, ce dernier a mis en place une hotline cantonale pour centraliser toutes les demandes concernant le coronavirus. Le 147 a été sollicité par le canton pour répondre aux jeunes qui appelleraient sur la hotline générale. L'opérateur qui fait le tri fait un renvoi actif sur le 147. Dans cette situation exceptionnelle, l'existence du 147 s'avère extrêmement utile pour les enfants et jeunes de notre canton.

Contact:

Monique Ryf, responsable régionale Suisse romande, Pro Juventute
Tél.: +41 79 345 97 40; courriel: monique.ryf@projuventute.ch

Prix et dons 2020

Domaine social

Association des proches aidants: un accompagnement et une formation en ligne

La raison d'être et le but de ce projet de l'Association des proches aidants est de leur offrir un accompagnement et une formation leur permettant d'être suivi-e-s, formé-e-s et soutenu-e-s aux niveaux pratique, social, familial, médical, psychologique et professionnel, et de se doter d'outils utiles et facilement accessibles.

À cette fin, l'Association entend mettre en œuvre plusieurs moyens, tout en privilégiant l'approche par compétences. Ceux-ci se déclineront en :

1. une capsule de base, tout public, fonctionnant comme «produit d'appel»,
2. douze capsules vidéo (modules thématiques) disponibles en ligne, en lien avec les besoins connus identifiés des proches aidant-e-s,
3. un personnage récurrent (dessin) à intégrer dans chaque capsule afin de faciliter le suivi et l'adhésion,
4. du matériel didactique en lien avec les capsules créé et produit spécifiquement,
5. un forum en ligne réservé aux personnes proches aidantes,
6. des webinaires ponctuels sur certains sujets spécifiques à suivre en direct et/ou en différé,
7. une rencontre présentielle qui reprendra les thèmes traités dans le cadre de cette formation modulaire.

L'intention novatrice de l'Association des proches aidants est de valoriser des expériences par une formation qui soutienne le-la proche aidant-e et le mène à une certification professionnalisante, le dotant ainsi de compétences spécifiques et complémentaires à son profil professionnel initial.

En termes organisationnels, l'équipe de projet vise à conduire cette formation durant l'année 2020 avec lancement de la capsule de base en septembre. Le matériel sera proposé gratuitement à toute personne membre de l'Association.

Le soutien de la Fondation BCV permettra de mener à bien une partie importante de la formation en ligne. Les capsules vidéo en sus de la capsule de base et des quatre capsules en préparation seront réalisées en fonction des sommes récoltées au cours de la recherche de fonds qui se poursuit activement.

Contact:

Rémy Pingoud, président, Association des proches aidants
Tél.: +41 79 822 30 74; courriel: rpingoud@yahoo.fr

Prix et dons 2020

Domaine culture

Le «Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II», une œuvre d'art singulier sur le chemin de l'édification

Danielle Jacqui (1934) est une artiste d'origine française, initiatrice du Festival des arts singuliers de Roquevaire (France) et créatrice autodidacte à l'activité foisonnante. La Ferme des Tilleuls - lieu culturel et multidisciplinaire installé dans une maison de maître de la ville de Renens - propose des expositions, des concerts, des projections et des rencontres variées autour de thématiques sociales et culturelles.

En 2015, Danielle Jacqui fait don à La Ferme des Tilleuls d'une œuvre d'art intitulée «Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II». Il s'agit d'une installation artistique en devenir qui est actuellement stockée sur le site de La Ferme des Tilleuls sous la forme de 36 tonnes de céramiques. Danielle Jacqui et l'architecte Jean-Gilles Decosterd ont conçu ensemble une structure métallique tridimensionnelle composée de modules et culminant à 13 mètres de hauteur. L'installation, que Danielle Jacqui viendra coloniser en la recouvrant de céramiques, prendra place dans la cour de La Ferme des Tilleuls. La sauvegarde de cette pièce majeure de l'art singulier est un signe fort de l'ouverture de la Suisse à ces arts.

Cette sculpture pérenne représentera un lieu d'intérêt pour le public local et international; sa présence résonnera dans les cercles de l'art brut, de l'art hors-les-normes et bien plus loin encore. Accessible au public en tout temps, elle offrira un fort retentissement à la ville de Renens ainsi qu'à l'Ouest lausannois. Le soutien de la Fondation BCV est une étape importante sur le chemin de l'édification de cette œuvre d'art dont les deux premiers modules seront vernis en présence de l'artiste le 26 septembre 2020 dans le cadre de la Nuit des Musées.

Contacts:

Marianne Huguenin, présidente, Fondation de La Ferme des Tilleuls

Tél.: +41 79 424 38 42; Courriel: mh@fermedestilleuls.ch

Chantal Bellon, directrice, Fondation de La Ferme des Tilleuls

Tél.: +41 78 819 46 56; Courriel: cb@fermedestilleuls.ch

Jessica Mondego, chargée de projet, Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II

Tél.: +41 79 106 31 73; Courriel: jm@fermedestilleuls.ch

La Fondation BCV

Créée en 1995 à l'occasion du 150^e anniversaire de la Banque, la Fondation BCV a pour vocation de soutenir des projets d'envergure dont les instigateurs, qu'il s'agisse de personnes physiques ou morales, sont d'origine vaudoise ou domiciliés dans le canton de Vaud.

Le Conseil de Fondation distingue chaque année, au printemps, des associations caritatives, des projets culturels et artistiques ainsi que des programmes de recherche scientifique.

Les membres du Conseil de la Fondation BCV

- **Bernard Decrauzat**, président
- **Marie-Claude Jequier**, membre, en charge du domaine culturel
- **Francis-Luc Perret**, membre, en charge du domaine scientifique
- **Jean-Marc Roethlisberger**, membre, en charge du domaine social
- **Pascal Kiener**, membre
- **Jacques de Watteville**, membre

Prix et dons de la Fondation BCV attribués depuis 1995

Domaine scientifique

- Association de l'Arboretum National du Vallon de l'Aubonne (2006)
- Aubert John-David, professeur, Programme de transplantation pulmonaire, CHUV (2011)
- Buttler Alexandre, professeur à l'EPFL, en collaboration avec l'Institut fédéral de recherches WSL (2006)
- Champod Christophe, professeur à l'Institut de police scientifique, UNIL, et Dr Drygajlo Andrzej, EPFL (2004)
- Chandran Rajasundar et le professeur Jan-Anders Månson, Laboratoire de Technologie des polymères et Composites, EPFL (2015)
- Espic Luc et Martin Jean-Michel, professeurs, HEIG-VD (2007)
- Fondation de Felice (2002)
- Fondation du Centre pluridisciplinaire d'oncologie du CHUV, professeur Ferdy Lejeune (1999)
- Fondation Maison romande du paysage, Éric Vion (2014)
- Hôpital orthopédique de Suisse romande, professeur Pierre-François Leyvraz (2001)
- Horber-Papazian Katia, professeure, IDHEAP, en collaboration avec l'Institut de sociologie de l'Université de Bâle (2008)
- Hubaux Jean-Pierre, professeur, EPFL, associé à Messieurs Patthey, CHUV, Laurini, professeur associé, et Meuli, médecin (1995)
- IAV Engineering (1998)
- Institut de Géographie, UNIL (2000)
- Institut universitaire de médecine légale, Unité d'analyse du dopage, Laurent Rivier, professeur (1996)
- Laloui Lyessei, professeur, LMS Laboratoire de mécanique des sols, EPFL (2018)
- La Maison de la Rivière, Dr Jean-François Rubin (2019)
- Pena Jasquelin, professeur assistant, Institut de minéralogie et géochimie, Faculté des géosciences et de l'environnement, UNIL (2012)
- Perrault Dominique, professeur, responsable Laboratoire d'architecture souterraine, EPFL (2017)
- Resch Grégory, Dr, Département de microbiologie fondamentale, UNIL, en collaboration avec le Service des maladies infectieuses, CHUV (2016)
- Sauty Alain, Dr, Médecine interne, Pneumologie et Immuno-Allergologie FMH, Coresponsable de la consultation multisite de mucoviscidose adulte, Hôpital de Morges - CHUV (2013)
- Schwitter Jürg, professeur, médecin chef Cardiologie, Centre de la RM cardiaque, CHUV (2020)
- Tortajada Maria, professeure, Section d'histoire et esthétique du cinéma, Faculté des Lettres, UNIL (2010)
- Voelin Claude, professeur, UNIL (2005)

Prix et dons de la Fondation BCV attribués depuis 1995

Domaine social

- Apé-Vaud (2014)
- Association Base-Court (2016)
- Association Croque la Vie (2008)
- Association des proches aidants (2020)
- Association ELAC (2001)
- Association Faire le Pas (1997)
- Association Bourse à Travail (2015)
- Association La Branche (2008)
- Association La Brigantine (2015)
- Association Le Châtelard (2017)
- Association de la Maison des Jeunes (2019)
- Caritas Vaud (2000)
- Centre social et curatif de St-Barthélémy (2004)
- Centre social protestant (1999)
- Croix-Bleue romande (2013)
- Croix-Rouge, section vaudoise (2000)
- EPER, MEM – Mentorat Emploi Migration (2011)
- Fondation A Capella (2006)
- Fondation As'trame (2012)
- Fondation Cherpillod (2005)
- Fondation Echaud (2006)
- Fondation Malley Prairie (1997)
- Fondation Pro Juventute, section vaudoise (2020)
- Fondation Le Relais, Morges (2007, 2018)
- Fondation Pro-XY (2010)
- Fondation Rive Neuve, (1996)
- Fondation St-Martin (2017)
- Graap (1996)
- Main tendue vaudoise (2001)
- Mère Sofia (1995)
- Pro Infirmis (2002)
- Pro Senectute (1998, 2005)

Prix et dons de la Fondation BCV attribués depuis 1995

Domaine culturel

- Association Plans-Fixes (2018)
- Association Othmar Schoeck (2000)
- Auberson Antoine, musicien (2005)
- Blank William, compositeur (2001)
- Bolle Catherine (2015)
- Centre de recherches sur les lettres romandes (1997)
- Cinémathèque Suisse (1998)
- Conservatoire de Lausanne (2000, 2002)
- Décosterd Marianne, artiste peintre et graveuse (2005)
- Éditions Empreintes (2006)
- Éditions Empreintes, en collaboration avec l'Atelier du Cadratin (2001)
- Festival & Concours Bach de Lausanne (2018)
- Fondation Casimir Reymond (2007)
- Fondation pour l'art musical, lyrique et chorégraphique, Opéra de Lausanne (2010, 2019)
- Fondation pour les nouvelles orgues de la Cathédrale de Lausanne (2000)
- Fondation R. d'Alessandro (2008)
- Galland Bertil et Rapin Jean-Jacques, ouvrage consacré à Marcel Imsand (2001)
- Gesseney-Rappo Dominique, Conservatoire de Lausanne, chef de chœur et compositeur (2004)
- Hesselbarth Jean-Claude, peintre (1996)
- La Camerata de Lausanne (2011)
- La Ferme des Tilleuls (2020)
- Le Livre Libre, Buchet-Chastel (2008)
- Le Petit Théâtre (2012)
- Lecoultre Jean (2002)
- Mario Del Curto (2016)
- Matossi Myriam, peintre et poète (1996)
- Médiathèque suisse de la danse (2007)
- Meyer Raymond, gravure contemporaine (2004)
- Musée cantonal des Beaux-Arts (1995)
- Musée historique de Lausanne (2013)
- Musée de l'Elysée (2014)
- Testaz Irène, peintre (1996)
- Théâtre Kléber-Méleau, Mentha Philippe (2002)
- Théâtre Kléber-Méleau (2017)
- Unité de recherche contemporaine de l'Université de Lausanne (1999)