

Contenu du dossier de presse

- Communiqué de presse
- Prix et dons 2019
- La Fondation BCV et les membres du Conseil de la Fondation BCV
- Prix et dons de la Fondation BCV attribués dès 1995

Communiqué de presse

La Fondation BCV attribue trois dons d'une valeur totale de CHF 365 000

Les trois projets bénéficiaires des dons de la Fondation BCV en 2019 sont un programme d'éducation à l'environnement de La Maison de la Rivière, l'Association de la Maison des Jeunes pour l'agencement et l'équipement d'une cuisine professionnelle et l'Opéra de Lausanne pour une œuvre lyrique sur la vie et la mort du Major Davel.

Lausanne, le 5 juin 2019 – Réuni au cœur de Lavaux, le Conseil de la Fondation BCV a récompensé, pour sa 24^e année, des lauréats dans les domaines scientifique, social et culturel.

Dans le domaine scientifique

Centre de compétence en gestion et renaturation des milieux aquatiques, La Maison de la Rivière allie développement économique régional, recherche et sensibilisation du public dans un espace dédié à la découverte des patrimoines naturel et culturel. À travers divers projets et actions, elle se veut plateforme entre les acteurs des mondes scientifique, culturel, naturel et de l'éducation afin de présenter les merveilles régionales à tous les publics. Ainsi, le soutien de la Fondation, à hauteur de CHF 120 000, contribuera à soutenir sa mission d'éducation à l'environnement ainsi que de médiation scientifique et culturelle.

Dans le domaine social

Depuis plus de 40 ans, l'Association de la Maison des Jeunes délivre à des jeunes en difficulté un accompagnement socio-éducatif à travers différents programmes, résidentiels ou non. Les Unités de formation «cuisine» permettent à des jeunes de suivre une formation d'une durée de trois mois sous la responsabilité d'un chef cuisinier formé en qualité de maître socioprofessionnel. Le don de la Fondation BCV, d'un montant de CHF 120 000, est destiné à renouveler l'agencement et les équipements professionnels de la cuisine, favorisant ainsi une meilleure prise en charge et un suivi plus attentif des jeunes.

Dans le domaine culturel

Figure emblématique du canton de Vaud, le personnage du Major Davel reste pourtant peu connu. Une création de l'Opéra de Lausanne entend faire revivre la tragique destinée de ce héros vaudois. Ce projet ambitieux sera le premier du genre. Le don de la Fondation BCV, d'un montant de CHF 125 000, permettra de financer le livre souvenir et le matériel musical de cette œuvre lyrique.

La Fondation BCV

Juridiquement indépendante de la BCV, la Fondation BCV distribue les fruits du capital dont la Banque l'a dotée. Depuis sa création en 1995, elle a récompensé plusieurs dizaines d'acteurs majeurs de la vie scientifique, sociale et culturelle vaudoise en leur octroyant plus de CHF 9,8 millions sous forme de dons et de prix.

Contact:

Bernard Decrauzat, Président de la Fondation BCV
Tél.: + 41 79 286 43 40; courriel: bdecrauzat@gmail.com

Prix et dons 2019

Domaine scientifique

Plongez dans votre nature: programme d'éducation à l'environnement intergénérationnel

La Maison de la Rivière est un Centre de gestion et renaturation des milieux aquatiques. Ce projet pluridisciplinaire allie développement économique régional, recherche scientifique et sensibilisation du grand public. La Fondation La Maison de la Rivière est une jeune actrice de la vie culturelle et naturelle vaudoise. Créée en 2007, la Fondation inaugure le centre en 2015 après huit ans de travaux de rénovation. Elle réunit sur un même site les acteurs des mondes scientifique, culturel, naturel et de l'éducation afin de présenter les merveilles des patrimoines culturel et naturel régionaux à tous les publics.

Le soutien de la Fondation BCV va notamment permettre de développer des activités pédagogiques pour tous les âges et tous les publics, d'organiser annuellement les Rencontres de l'eau, véritable plateforme d'échange entre tous les acteurs liés de près ou de loin à la gestion durable de l'eau (tant les gestionnaires et les milieux académiques que les amateurs), de valoriser les recherches, notamment de jeunes chercheuses et chercheurs prometteurs, au travers d'expositions temporaires, par exemple en lien avec les changements climatiques, ou d'expositions artistiques.

Par son soutien, la Fondation BCV facilite le développement de La Maison de la Rivière qui œuvre véritablement dans le développement durable. Si l'aspect environnement est aisément visible, l'aspect social joue un rôle important. La Maison de la Rivière est également partenaire de différents programmes sociaux favorisant l'insertion professionnelle de jeunes parfois en difficulté temporaire. Par ailleurs, d'un point de vue économique, La Maison de la Rivière a développé, en collaboration avec les instances régionales et cantonales, un technopole environnement et actuellement c'est 19 postes de travail qui ont ainsi été créés.

Contact:

Dr Jean-François Rubin, Directeur, La Maison de la Rivière
Tél.: +41 79 446 35 71; courriel: jf.rubin@maisondelariviere.ch

Prix et dons 2019

Domaine social

Association de la Maison des Jeunes: répondre de manière optimale aux besoins de formation avec un nouvel agencement et un équipement professionnel adapté

L'Association de la Maison des Jeunes (MDJ) soutient des adolescents en difficultés dans le canton de Vaud, auxquels elle délivre un accompagnement socio-éducatif à travers différents programmes résidentiels ou ambulatoires, en fonction de leurs besoins. C'est au cœur de son site principal d'Entre-Bois 1 à Lausanne que s'active, depuis plus de 40 ans, un chef cuisinier qui réalise jour après jour les repas destinés aux jeunes qui résident au Foyer MDJ et à leurs éducateurs.

Rejoint dès 1995 par une équipe de trois à quatre jeunes en Unité de formation «cuisine» (d'une durée de trois mois) dans le cadre du programme MDJ'ump, le chef cuisinier, désormais formé en qualité de maître socioprofessionnel, réalise quotidiennement une cinquantaine de repas pour l'ensemble des jeunes et des collaborateurs présents sur le site. Malgré un changement complet des fourneaux à la fin des années 1990 et l'entretien des installations, l'atelier cuisine ne répond aujourd'hui plus aux besoins de l'institution, tant sur le plan de la production que pour la formation des jeunes en Unité de formation. De ce besoin est né un projet de réagencement complet de l'atelier cuisine, prévu pour l'été 2019.

Grâce à la Fondation BCV, l'atelier cuisine pourra désormais bénéficier d'un nouvel agencement et de nouveaux équipements professionnels pour répondre de manière optimale à ses besoins. Outre l'amélioration de la qualité et de la quantité des prestations culinaires, la modification de la disposition des équipements rendra possible l'adaptation de la formation délivrée par le maître socioprofessionnel aux jeunes de sorte qu'ils puissent acquérir des aptitudes professionnelles précieuses pour leur avenir. Ce nouvel agencement a été pensé pour permettre une prise en charge optimale et un suivi plus attentif des jeunes, au vu de leurs difficultés de comportement, de motivation au travail, mais aussi psychiques et sociales.

Cette cuisine mieux adaptée donnera au professionnel une vision générale de l'atelier, facilitant ainsi l'interaction, les échanges et la rapidité d'intervention, et favorisant un cadre plus sécuritaire et professionnel. Elle lui permettra de soutenir chaque jeune de façon plus individualisée pour favoriser la prise en charge d'un plus grand nombre de jeunes en difficulté, sur la base de critères moins sélectifs.

Contact:

Christophe Berthet, Directeur, Association de la Maison des Jeunes
Tél.: +41 78 643 11 13; courriel: administration@mdj.ch

Prix et dons 2019

Domaine culture

Davel – L’histoire d’un homme au destin tragique

«Ici Davel donna sa vie pour son pays. 24 avril 1723». Tels sont les mots que le promeneur peut lire sur le monument érigé à Vidy à la mémoire du célèbre major, à l’endroit même où s’élevait le gibet bernois de sa décapitation. Que reste-t-il aujourd’hui de cette figure de martyr entrée dans la légende en 1803 avec l’indépendance du canton de Vaud?

L’Opéra de Lausanne a demandé à un auteur et à un compositeur vaudois de s’emparer de la figure charismatique de Jean Daniel Abraham Davel et de la faire résonner en mots et en notes aux oreilles du public d’aujourd’hui. Cette création lyrique proposée en avril-mai 2020 sera l’un des temps forts de la programmation de l’institution.

Le don de la Fondation BCV permettra de financer tout le matériel musical de cet opéra ainsi que la publication d’un livre de 200 pages. Ce recueil, premier du genre, compilera l’ensemble de la documentation disponible à ce jour sur le personnage de Davel et constituera un témoignage destiné aux générations futures sur le rôle déterminant de cet homme et sur sa tragique destinée.

Contact:

Éric Vigié, Directeur, Opéra de Lausanne

Tél.: +41 79 849 69 88; Courriel: laureline.henchoz@lausanne.ch

La Fondation BCV

Créée en 1995 à l'occasion du 150^e anniversaire de la Banque, la Fondation BCV a pour vocation de soutenir des projets d'envergure dont les instigateurs, qu'il s'agisse de personnes physiques ou morales, sont d'origine vaudoise ou domiciliés dans le canton de Vaud.

Le Conseil de Fondation distingue chaque année, au printemps, des associations caritatives, des projets culturels et artistiques ainsi que des programmes de recherche scientifique.

Les membres du Conseil de la Fondation BCV

- **Bernard Decrauzat**, président
- **Marie-Claude Jequier**, membre, en charge du domaine culturel
- **Francis-Luc Perret**, membre, en charge du domaine scientifique
- **Jean-Marc Roethlisberger**, membre, en charge du domaine social
- **Pascal Kiener**, membre
- **Jacques de Watteville**, membre

Prix et dons de la Fondation BCV attribués depuis 1995

Domaine scientifique

- Association de l'Arboretum National du Vallon de l'Aubonne (2006)
- Aubert John-David, professeur, Programme de transplantation pulmonaire, CHUV (2011)
- Buttler Alexandre, professeur à l'EPFL, en collaboration avec l'Institut fédéral de recherches WSL (2006)
- Champod Christophe, professeur à l'Institut de police scientifique, UNIL, et Dr Drygajlo Andrzej, EPFL (2004)
- Chandran Rajasundar et le professeur Jan-Anders Månson, Laboratoire de Technologie des polymères et Composites, EPFL (2015)
- Espic Luc et Martin Jean-Michel, professeurs, HEIG-VD (2007)
- Fondation de Felice (2002)
- Fondation du Centre pluridisciplinaire d'oncologie du CHUV, professeur Ferdy Lejeune (1999)
- Fondation Maison romande du paysage, Éric Vion (2014)
- Hôpital orthopédique de Suisse romande, professeur Pierre-François Leyvraz (2001)
- Horber-Papazian Katia, professeure, IDHEAP, en collaboration avec l'Institut de sociologie de l'Université de Bâle (2008)
- Hubaux Jean-Pierre, professeur, EPFL, associé à Messieurs Patthey, CHUV, Laurini, professeur associé, et Meuli, médecin (1995)
- IAV Engineering (1998)
- Institut de Géographie, UNIL (2000)
- Institut universitaire de médecine légale, Unité d'analyse du dopage, Laurent Rivier, professeur (1996)
- Laloui Lyessei, professeur, LMS Laboratoire de mécanique des sols, EPFL (2018)
- La Maison de la Rivière, Dr Jean-François Rubin (2019)
- Pena Jasquelin, professeur assistant, Institut de minéralogie et géochimie, Faculté des géosciences et de l'environnement, UNIL (2012)
- Perrault Dominique, professeur, responsable Laboratoire d'architecture souterraine, EPFL (2017)
- Resch Grégory, Dr, Département de microbiologie fondamentale, UNIL, en collaboration avec le Service des maladies infectieuses, CHUV (2016)
- Sauty Alain, Dr, Médecine interne, Pneumologie et Immuno-Allergologie FMH, Coresponsable de la consultation multisite de mucoviscidose adulte, Hôpital de Morges - CHUV (2013)
- Tortajada Maria, professeure, Section d'histoire et esthétique du cinéma, Faculté des Lettres, UNIL (2010)
- Voelin Claude, professeur, UNIL (2005)

Prix et dons de la Fondation BCV attribués depuis 1995

Domaine social

- Apé-Vaud (2014)
- Association Base-Court (2016)
- Association Croque la Vie (2008)
- Association ELAC (2001)
- Association Faire le Pas (1997)
- Association Bourse à Travail (2015)
- Association La Branche (2008)
- Association La Brigantine (2015)
- Association Le Châtelard (2017)
- Association de la Maison des Jeunes (2019)
- Caritas Vaud (2000)
- Centre social et curatif de St-Barthélémy (2004)
- Centre social protestant (1999)
- Croix-Bleue romande (2013)
- Croix-Rouge, section vaudoise (2000)
- EPER, MEM – Mentorat Emploi Migration (2011)
- Fondation A Capella (2006)
- Fondation As'trame (2012)
- Fondation Cherpillod (2005)
- Fondation Echaud (2006)
- Fondation Malley Prairie (1997)
- Fondation Le Relais, Morges (2007, 2018)
- Fondation Pro-XY (2010)
- Fondation Rive Neuve, (1996)
- Fondation St-Martin (2017)
- Graap (1996)
- Main tendue vaudoise (2001)
- Mère Sofia (1995)
- Pro Infirmis (2002)
- Pro Senectute (1998, 2005)

Prix et dons de la Fondation BCV attribués depuis 1995

Domaine culturel

- Association Plans-Fixes (2018)
- Association Othmar Schoeck (2000)
- Auberson Antoine, musicien (2005)
- Blank William, compositeur (2001)
- Bolle Catherine (2015)
- Centre de recherches sur les lettres romandes (1997)
- Cinémathèque Suisse (1998)
- Conservatoire de Lausanne (2000, 2002)
- Décosterd Marianne, artiste peintre et graveuse (2005)
- Éditions Empreintes (2006)
- Éditions Empreintes, en collaboration avec l'Atelier du Cadratin (2001)
- Festival & Concours Bach de Lausanne (2018)
- Fondation Casimir Reymond (2007)
- Fondation pour l'art musical, lyrique et chorégraphique, Opéra de Lausanne (2010, 2018)
- Fondation pour les nouvelles orgues de la Cathédrale de Lausanne (2000)
- Fondation R. d'Alessandro (2008)
- Galland Bertil et Rapin Jean-Jacques, ouvrage consacré à Marcel Imsand (2001)
- Gesseney-Rappo Dominique, Conservatoire de Lausanne, chef de chœur et compositeur (2004)
- Hesselbarth Jean-Claude, peintre (1996)
- La Camerata de Lausanne (2011)
- Le Livre Libre, Buchet-Chastel (2008)
- Le Petit Théâtre (2012)
- Lecoultrre Jean (2002)
- Mario Del Curto (2016)
- Matossi Myriam, peintre et poète (1996)
- Médiathèque suisse de la danse (2007)
- Meyer Raymond, gravure contemporaine (2004)
- Musée cantonal des Beaux-Arts (1995)
- Musée historique de Lausanne (2013)
- Musée de l'Elysée (2014)
- Testaz Irène, peintre (1996)
- Théâtre Kléber-Méleau, Mentha Philippe (2002)
- Théâtre Kléber-Méleau (2017)
- Unité de recherche contemporaine de l'Université de Lausanne (1999)